

DUNAVARSÁNY
POLGÁRMESTERI HIVATAL
ÚJ ÉPÜLET

KOSSUTH LAJOS KŐSZOBOR
tervezet



Dunavarsány, 2014. június

MŰLEÍRÁS, KONCEPCIÓ

Dunavarsányban élő alkotóművészként munkámmal szeretnék hozzátenni a város életéhez, szépségéhez. A Polgármesteri Hivatal új épületének a felépítése remek alkalmat nyújt egy klasszikus, kőből faragott mellszobor elkészítéséhez, ami a város díszéül szolgálhat.

A mészkő mellszobor a Kossuth Lajos utca főhomlokzat mozgássérült-feljáró rámpa oldaltámfala elé lenne elhelyezve.

A mellszobor Kossuth fiatalabb kori alakját ábrázolja katonaruhában.

A vasbeton alap mérete: 1 méter x 1 méter x 20 cm.

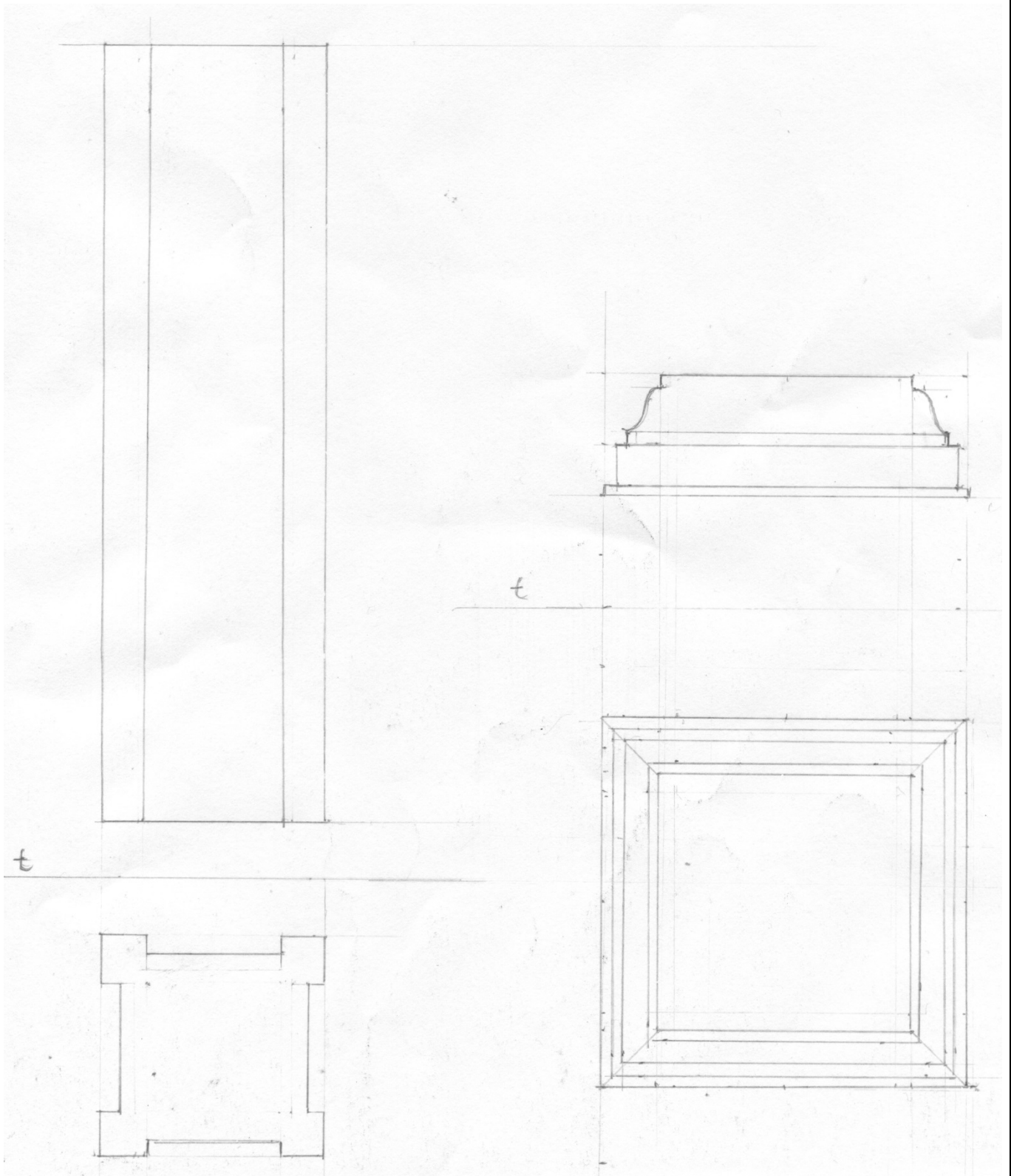
A klasszikus mészkő tagozatú talapzaton (66 cm x 66 cm x 22 cm) álló oszlop (140 cm x 40 cm x 40 cm) vonalvezetése az épület torony részére reflektál a bástyaszerűen kialakított élekkel. A mellszobor (55-60 cm magasság) négyzet alakú talpazatban kapcsolódik az oszlophoz.

A mű a füves részen állna, amelyhez a járda térburkolati köveiből készült kis út vezetne. A hely alkalmas teret biztosít nemzeti ünnepeinkkor koszorúk elhelyezésére is.

M1:10

DUNAVARSÁNY
POLGÁRMESTERI HIVATAL
ÚJ ÉPÜLET

KOSSUTH MELLSZOBOR POSZTAMENS TERV



KIVITELEZÉSI ÜTEMTERV

2015. Január – március

Az agyagmodell elkészítése.

2015. Április

A gipszminta elkészítése.

2015. Május – augusztus

Kőfaragó, kőszobrász munkák elkészítése.

2015. Szeptember

Kivitelezés: helyszíni munka, szobor elhelyezése

KÖLTSÉGVETÉS

Mintázás, tiszteletdíj 1 000 000,- Ft + ÁFA
(az agyag modell M1:1 arányú szobor elkészítése)

Mésző anyagár 1 000 000,- Ft + ÁFA
(bányában méretre vágva szállítással)

Kőszobrász munka, helyszíni kivitelezés 1 000 000,- Ft + ÁFA

Kőfaragó munkák:

- talapzat faragása,
- oszlop faragása

Kőszobrász munka:

- Kossuth mellszobor elkészítése

Mindösszesen: 3 000 000,- Ft + ÁFA

(Megjegyzés: A fenti árak magukba foglalják az anyag-, szállítási- és egyéb járulékos költségeket is.)

SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

Szabó Zoltán

2336 Dunavarsány, Vasút sor 4.

Tel.: +36 20 770 52 64

email: stonetailor7@gmail.com

Célok, ambíciók:

Kőszobrászként, alkotóművészként szebbé, jobbat tenni a környezetet
plasztikus formákkal.

Munkáim, kiállítások:

- 2010** Dunavarsány Trianon park – Horthy Emlékmű állítás
2001 – 2006 Sarkosok Képzőművészeti Klub időszakos kiállításai
1997 – 2001 Gyermek Képzőművészeti Stúdió: szobrászat oktatás
1997 – 2000 Csili Művelődési Központ Képzőművészeti Kör időszakos
kiállításai

Tanulmányok:

- 1991 – 1995** **Bokányi Dezső Építőipari Képző És Iparművészeti
Szakközép Iskola – kőszobrász szak**

Szakmai ismeretek:

Épületszobrászat, gipsz stukkógyártás, kivitelezés

Filmgyári díszletmunkák építése

Kő-, műkőszobrász és ipari munkák kivitelezése

ÖNÉLETRAJZ

Szabó Zoltán vagyok, Budapesten születtem 1976.05.28-án négy testvér közül a legkisebbiként.

Hamar kiderült az általános iskolai rajzoláskor a kézügyességem. A negyedik osztálytól rajztagozatos osztályban végeztem el általános iskolai tanulmányaimat. Osztályfőnököm, látva a rajzórán készített agyagtárgyaimat, szobraimat, ajánlotta a Bokányi Dezső Építőipari Iskola kőszobrász szakát.

Az általános- és középiskolai tanulmányaim alatt is folyamatosan tagja voltam egy-egy rajziskolának. Először Szigetszentmiklóson, később Pesterzsébeten a Csili Művelődési ház rajz-szobrász szakkörébe jártam. Mesterem, Kocsis Előd szobrászművész, tanított a szakma fogásaira.

Későbbiekben jómagam is oktattam gyerekeket mintázásra. Több időszakos kiállításon vettem részt alkotótársaimmal a Csiliben, valamint a Sarkosok képzőkörével.

Munkáim során mindig törekedtem a megszerzett tudást jól alkalmazni, fejleszteni, amit most gyermekeimnek is próbálok tanítani. Élettársammal 2007-ben költöztünk Dunavarsányba. Három gyermeket nevelünk, egy nagykorú fiút, egy tizenkét éves kislányt és egy ötéves kisfiút.

Jelenleg kő-műkő munkákkal foglalkozok egy budapesti cégnél.

TÁRSSZERZŐ

Társszerző: Hermann Zsolt szobrászművész

Munkák:

- Makett mintázás
- M1:1 modell mintázása

Hermann Zsolt szobrászművésről:

Tanulmányaim:

- Dési Huber István Képzőművészeti Kör tagjaként folytattam szobrászati tanulmányokat.
- 1997. Építőipari és Díszítőművészeti Szakképző Iskola díszítőszobrász szak
- 2000-2005 Magyar Képzőművészeti Egyetemen faszobrász-restaurátor szakon végeztem.

Egyetemi éveim alatt középkori és barokk szakrális faszobrok restaurálásával foglalkoztam és klasszikus szobrászati képzésben részesültem.

Csoportos kiállítások:

2005. Megmentett műkincsek – Diplomakiállítás Magyar Nemzeti Múzeum

2005. Kőbányai Képző- és Iparművészeti Biennálé Pataky Galéria

2007. Ikon és szoborkiállítás a Gárdony Galériában.

Egyetemi éveim alatt restauráltam a Magyar Nemzeti Galériának, a Néprajzi Múzeumnak és a Szépművészeti Múzeum részére.

Fontos számomra a szobrászaton belül a Szent méltó ábrázolása, különösen a Magyar Szentek bemutatása.

Az erkölcsi jó és az esztétikai szép megvalósítására törekszem munkáimban. Célom a nemes lélek és tiszta gondolatok megformálása a nyers anyagból, és ennek közvetítése.

„Az Igaz, a Szép és a Jó a létrend hármas oszlópa”

Weboldal: www.egyhazmuveszet.hu